對外秘密
地方發到區榮校發到班
本刊業經山東郵電管理局登記認為立參報刊類

山東榮軍

山東省榮軍管理局出版
第四十七期
一九五〇年一月二十日
（五日刊本期二版）

領導組織在鄉榮軍 開展生產自救運動

劉庸

我們全省已有十萬餘榮軍從前方回到後方，除有一部份轉業參加脫離生產的工作外，其餘大部份都退休回家。這些榮軍同志，經過土改復查，大部份得到了土地和房子，安了家、立了業，在一般的情況下都沒有問題；如果遇到天災就發生困難（但也不是完全這樣）在一九四七年因為歉收，羣衆的生活也受到極端的威脅，上級曾於一九四八年春，號召大力生產救災，在「不荒掉一畝地，不餓死一個人」和「親帮親」、「鄰帮鄰」的號召下，有些地區的榮軍同志，也首先響應了這一號召，積極參加生產，起了積極帶頭作用，而被羣衆選為生產救災模範的，光膠東榮成一縣就有九十五名。而且榮軍也自動的提出「榮軍帮榮軍」的口號，在膠東乳山縣南黃區新回家的榮軍，拿出了三千多斤糧食，帮助了六十多個生活困難的老榮軍，今年又是災荒極嚴重的一年，在去冬全國就有七、八百萬人無吃缺穿的，山東也缺幾個月的糧食，甚至災情嚴重的地區已有餓死人的；如濟北縣汪營村，在去年九、十兩月中，就餓死災民二十三人，同時該村二百三十九戶，九百八十八人，在十一月初就有逃荒者達一百二十九戶，四百四十七人，這樣的災情在山東雖然不是普遍的，但也不是個別的。為了克服這樣的困難和渡過這樣的災荒，中央人民政府政務院於去年十二月曾發出關於生產救災的指示，新華社同時也發表了生產自救渡過災荒的社論。為了保證貫澈這一指示，各級人民政府，也組織了生產救災委員會，我們山東省人民政府，於去年八月也曾提出了十項禁令，於十二月又提出每人每月節約二斤糧食的號召；同時在今年上半年的政府工作，又把生產救災列為首要工作，這說明生產救災是今年上半年的中心任務，也是一切工作的關鍵。

根據以上的情況，我認為我們在目前必須有力的領導榮軍、組織榮軍，開展生產自救運動，克服對災情的嚴重性認識不足的麻痺鬆懈、得過且過的心理，或在災情面前驚慌失措，悲觀失望，認為除了上級政府發粮撥款救濟以外，其他再無出路的思想；我們必須積極的根據過去各地生產自救的經驗和以下的幾個辦法研究進行。

一、必須教育榮軍榮工同志，認識目前災荒的嚴重性和財政經濟的困難，樹立生產自救的信心與出主意想辦法，找好生產門路，打破單純等待依賴政府救災救濟的錯誤觀點，同時政府也必須採取有重點的救濟和動員羣衆互濟，堅決反對聽任榮軍要飯或對榮軍要飯漠不關心的態度。

二、要積極帮助榮軍，解決生產中的困難，如土地、肥料、農具、種予和勞動力的組織等問題。如在城市裏以及土地已平分，地權已確定的地區的榮軍，應帮助組織手工業或副業生產，並解決其資本和生產原料問題；而榮軍同志，也必須積極想辦法，根據自已的殘力和各種生產條件，積極打譜，作好生產計劃，自立更生的來克服困難，解決自已的問題。

三、對於已領取撫郵費和榮譽金的同志，應很好的計劃把他用於生產，避免浪費或無計劃的放在那裏，同時政府也必須有計劃有組織的帮助榮軍運用榮譽金撫郵費進行生產，反對把撫郵糧發給榮軍，就算了事。

四、為了開展羣衆性的生產自救運動，各地可有重點的、有目的的召集榮軍模範或榮軍代表（榮軍大組長）開座談會，共同研究討論生產自救的辦法，吸收經驗，並要求幹部能深入下層，實地調查，切實掌握，爭取主動，反對坐在機關裏消極觀望，而問題來了手忙腳亂，得不到妥善解決的不良現象。

五、通過生產救災，加強榮軍榮幹的教育，提高政治覺悟，加強其羣衆觀念、並應把組織榮軍工作、學習、生產及培養提拔榮軍幹部，創造榮軍模範，看成是生產救災中的內容之一，對於生產救災積極，有創造有成續的，必須及時表揚；對於個別落後的，亦必須給予適當批評教育；對於特殊有功續者，應呈報上級給予嘉奬，這也是領導開展生產自救運動必須作到的。對於破壞生產救災的，也必須按其情節輕重分別給予批評或通過適當處分。

除以上幾點，各地還必須根據當地的具體條件和實際情況，並結合生產救災的各種指示和各地經驗，創造更好的辦法，更多的經驗，來克服這困難和渡過這災荒，以使我們的生產建設工作能迅速的發展。

平西縣灰埠區榮軍 普遍生產勞動

賈家村六名榮軍，起了典型推動作用

平西縣灰埠區界山賈家村有榮軍六名，由於長期沒得到學習，思想上就產生了苦悶，對上級不滿，經常說牢騷話：「還帮人無用啦！上推完磨殺驢吃。」幹部對榮軍抱着「敬而遠之」的思想，不顧接近榮軍，就是接近的話，也不是對榮軍抱濟愛護帮助教育的態度，只感到對榮軍是「無法教育」。

今年五月轉業榮軍張士君同志到了該區任民政助理，張士君同志就經常與榮軍談話，了解榮軍的思想，對榮軍進行光榮傳統教育，發揚到後方來要繼續為人民服務。經教育後，該村六名榮軍思想上有了大的轉變：立即參加民兵，領導民兵鞏固地方治安，結果，捉到小偷一名。在上級生產救災、節約備荒的號召下，二等榮軍蔡洪臣說：「堅決響應上級號召，積極勞動，保證不用羣衆代耕。」一等榮軍劉洪藻同志，在去秋種小麥時，與其父翻地五畝四分（市畝）；蔡洪臣同志響應上級三大堆運動，天天拾草。他聽到區幹說今年歉收，秋征任務艱巨，就說：「同去保證帶頭交公糧，並保證教育羣衆。」

該區共有榮軍二十一名，該村佔了六名，這六名榮軍以身作則，積極參加勞動，而影響其他十五名榮軍都同樣參加生產勞動，有的作副業，有的拾草拾糞，全區榮軍沒有一個閒的。現時該區幹部見到全區榮軍的實際勞動，起了不少的帶頭作用，也檢討過去對榮軍的不正確態度，與榮軍的關係密切團結起來。（平西縣府張典俊）

編者按：為了對榮軍進行教育便利，以及使榮軍更有計劃有組織的進行生產，還須把該區榮軍組織起來，這樣才易於發揮榮軍在工作生產中的骨幹作用，希該區負責同志研究。

李萬民開家庭會議 打譜生產節約度荒

益都縣柳山區柳山寨村的榮軍李萬民，是左臂負傷的二等榮軍，種着山地大畝二畝二分。退休後，生產很積極，得到了羣衆的讚揚和擁護。經羣衆推選為鎖代表（鎖裏的什變代表應寫明——編者），在鎖裏工作。在鎖代表會議上佈置了生產節約備荒的任務後，他回家就開了個家庭會議，具體的算了賬。全年收成穀子共五百三十斤，豆子九十斤，晒了地瓜乾一百四十斤，留下鮮地瓜三百斤，花生餅了四十多斤。繳納農業稅用七十斤，給他母親養老糧食一百八十斤……這樣一斤的結果，剩下的穀子，豆子、菜、地瓜乾等、只能够吃五個月，還缺兩個月的糧食，這時他的妻子說：「我在家紡線，保證十天能紡一斤線，能掙七八兩棉花，把咱的花生賣了，作本錢，一集能掙二斤糧食，一月能掙一斗二升（每斗三十五斤），五個月掙七斗多糧食，添上吃，省出粮食來繳公糧。」他也說：「今冬閒時拾柴火，二天拾一扭，一月也能拾十五扭，除去自已燒外。（連地裏產的高粱秸等柴在內），剩下的賣掉了換糧食，就够吃到麥收，這樣春冬兩季不但解決了困難，還很寬裕。」

他在村民大會上，介紹了個一打譜算賬」的經驗後，羣衆都說：「榮軍的生產辦法好，應跟着榮軍學習。」（柳山鎮鎮長李雲祥）

勞模第一名——榮軍尹恕成

—特等退休榮軍，尹鐵民寫—

近些日子咱村（牙前縣、觀水區、大莊村）選舉勞模，大家都在議論着：「我看××能當選。」也有的說：「不！我看榮軍尹恕成一定能當選。」今天（四九年十二月五號）大會開始了，公民區長挨戶通知開會，廣播台上也廣播開全村選模大會，晚飯後在眉痕似的月亮下全村動起來了。到齊後，主席說明了開會意義便開始了選舉，提出了不少的人，最後一表決，果然尹恕成當選了第一名勞動模範。

尹恕成是一等殘廢，自退休回家後就積極參加生產，響應上級號召，沒有功勞主義，為羣衆所稱讚。全村選他為第一名勞模是因為：第一、他殘廢了身體很弱，在艱苦的生活條件下，吃苦耐勞生產，表現了人民軍隊的本色；第二、他還領導老百姓生產，響應了三大堆運動的號召。要是說得具體些是因為他攢糞有一百五十馱，搬泥四十馱，拾草二千一百斤，推動了三、四家貧苦軍工屬拾草攢糞，解決了生活上的一部份困難。并督促榮軍尹富邦與他一同去拾草，帮助他決解了一些思想問題。為了渡過明年春荒，他每五天給小伙食舖做豆腐一包（二升多豆），掙的渣合上菜就够兩三天吃的（七口之家），這樣五天就能省下二十多斤粮，加上他退休領的幾百斤粮，所以今年的春荒問題是完全解決了。正因為這些，他才被選為全村第一名勞動模範。

拿優待金買猪養 養大買粮度春荒

—榮軍李光生生產自救經驗—

平邑縣黃山區陽鼎莊，二等榮軍李光生在本縣縣大隊工作。去年春季領了一萬一千四百元殘廢優待金以後，便買了一個小猪，放在家中喂着。他還在外邊工作。未過三個月，猪已長大了，卸賣了七萬五千元，抽出五萬元買了小麥四十斤，剩下的二萬五千元又買了一個猪。沒過三個月又賣了十萬零五千元，又買了小麥三十五斤，總共不過半年多的樣子，即生產了七十五斤粮食。

去春災情十分嚴重，他村十戶就有六七戶挨餓，討飯也糊不上口，但他幸虧計劃得好，生產了七十五斤粮，家中四個人渡過了災荒。現在他把冬季殘廢金又買了兩口猪，準備明年渡荒。（黃山區區長王雲祥）

祇有響應黨的號召 生活才有保證

膠東牙前縣長沙區西蘆家夼村，一等榮軍劉永田同志，退休安家後，在羣衆的帮助下，分到了土地十一畝半，房子八間，一家三口安置了家庭。上級所發給他的安家糧，他有計劃的買了一口猪，準備積肥，又每年春秋兩季推粉所賺得的錢與別人合夥買了一頭驃子，他所積的糞，去春每畝地能够送上十八馱，家中的全部土地，由於他自己的積極生產，再不用村中的代耕了。今年他的莊稼都比別人打的糧食多，四畝半苞米，打了三百二十五斤，三畝半麥子，打了六百五十六斤。二畝穀子打了二百二十斤（五斗）。四分高粱，打了七十五斤（半斗）一畝一分芋頭，刨了八百斤。一畝半地瓜，刨了一千二百斤，七分花生刨了四百四十二斤（二石六斗）。這樣他一家的生活有了保障，克服了明年春荒的困難。他為什麼能打這樣多的糧食呢？這主要是響應了上級的號召，推粉賺錢，積糞肥田，以勞動換來這樣的成果。他這種勤勞作風，得到了羣衆的熱誠擁護，冬天被選為村指導員了。又在村中組織了三座粉坊，推動羣衆副業生產。

（曹雲菴整理）

「這樣積極生產 咱得向他學習」

膠南縣第一區王家石橋韓德亭同志去年十月間退休回家的。韓德亭同志回家以後，積極參加勞動，天不亮就起來拾糞，十幾天時間就拾了四車多糞（小車），該村南窪有一片長年未種的荒地，開起了八分種上了大麥。在他的推動下，該村廿名青年都積極的拾草拾糞。羣衆說：「韓德亭是個殘廢人還這樣積極生產，咱們眞得向他學習」。（膠南縣第一區公所蕭漢法、韓福忠、韓玉堂）

海陽縣小紀區東野口村 榮軍經過組織教育之後 推動生產改善幹羣關係

海陽縣小紀區東野口村，共有八個榮軍，因爲平時沒有人對他們進行教育，所以榮軍在村中和幹部鬧不團結，對羣衆的關係也搞不好，榮軍常說幹部不好，幹部也說榮軍不好領導等。但從榮軍學習室成立以後，榮軍得到了教育和學習的機會，思想大有轉變，能够在工作中起一定的推動作用了。

在多耕多刨中，全村榮軍同志熱烈響應上級號召，全組已經連刨帶耕共有十畝三分地。特別是渠國芳同志已耕了三畝四分，刨了一畝一分。榮軍不但自已響應上級號召，而且推動羣衆來完成冬耕冬刨的任務。如村裏有一個出名的懶漢渠兆界，他在復員榮軍渠國芳同志的積極推動下，已經刨了八分地，還繼續的刨着。再有羣衆渠學倫起初不知道對多耕冬刨的好處而不顧冬耕冬刨，但經過榮軍渠國芳同志的說服教育後也動起來了，他刨了一天以後向榮軍渠國芳同志說：「你說的眞對！上級號召咱冬耕冬刨，眞有好處，今天我刨了一天地所刨出來的地瓜就够全家一天吃的，過了年還能增產糧食。」這一組織成立後榮軍受到教育有了轉變，村幹與羣衆對榮軍的認識也轉變了，本村指導員說：「現在榮軍轉變了，這說明了榮軍並不是不好領導，是咱們過去不去領導。」榮軍也說：「村幹對咱的態度也轉變了，咱得好好的聽幹部領導，積極工作。」（東野口村榮軍學習小組作、張經修整理）

簡訊

牙前縣桃村區為了選舉榮軍代表參加縣各界人民代表會議及傳達執行新的榮軍優待撫郵條例，特在十一月間召開全區榮軍大會，到有六十三名榮軍。會上首先由李區長報告了選榮軍代表的意義，接着採取民主的方式，選了一名榮軍代表，最後由區榮軍委員會傳達了這次要執行新的撫郵條例的意義。（牙前縣桃村小學修見彬、李建敏、孫運起）

我們的文化教育爲什麼搞不好？怎樣改進？

六榮校校直的文化教育已進行了三個月，雖在進度上達到了七課至九課，但在效果上却不大，如李光發同志下課回班以後，有同志問他上課學了什麼就不知道了。這當然由於校直都是工作人員，往往因工作而缺課，但主要還存在着下面幾個缺點：

（一）文化課不能按時上，往往佈置了某個中心工作後，受到時間的限制，只顧做中心工作，而放棄文化課。如評殘任務中就放棄了文化課，因此學員紛紛反映文化課上得少。

（二）文化課上了後，也不檢查督促，因此教員出的練習題大部份沒有做，如甲二組有十二個人，作練習的只一個人，更談不到去了解情況吸收下面反映，改進上課方法，形成教學法上的老一套和下面自流。

（三）對小先生的培養帮助不够，只叫他們上課，不敎他們上課的方法，有時小先生出公差去了，便臨時「抓夫」式的找一個來代替，因此，小先生也拖着應付態度，課前不研究準備，上課時無中心。如上第三冊文化課本第一課「兩個指頭還能寫字的麴金鄉」一課時，中心大意是學習精神好，但上課人竟解釋爲吃苦耐勞精神好。有的只講字句，不講課文中心。這樣學的人感不到興趣，課堂秩序也不好，學員王海彬反映說：「學了幾個呆字，也不會講有什麼用？」因此，對小先生也不够尊重。

（四）領導上只知道運用小先生，但忽略了對小先生本身的學習和思想領導，因此，小先生只看到人家進步，看不到自已的進步，以致工作上不安心。如小先生楊正冠、陳長盛說：「上乙丙組的課不如到甲組去聽課」。這說明小先生也要求學習。還是領導上應該很好帮助它解決的一個問題。

在去年十二月二十五日，我們在小先生會議上找出了以上缺點，并訂出了今後的計劃與改進方法。

（一）嚴格制度，按期上課，每星期一三四五上文化課（特殊情況例外）。按期檢查，每星期一次，檢查學習態度及課後復習；定期測驗，每三課總測一次，每課上課前臨時測驗，以提高學員的學習積極性。

（二）加強小先生的業務學習和政治學習；每星期一次集體研究本週所要進行的課程，特別生詞、生字，并組織小先生在每星期五進行學習，內容以報紙，寫稿方法及文化課爲主，而且對小先生進行不斷的思想教育，樹立其爲事業服務的觀念和責任心，提高小先生在學員中的威信。

（三）加強回報制度：每星期五集體回報一次，同時深入下層了解學員對課程的接收程度，徵求意見，改進教學方法。（陳長盛、李文敏、吳克良、楊正冠）

六校十二中隊
加强幹部學習的幾種辦法
——政指陳企春、副隊長王思建——

六校十二中隊開始學習共同綱領的外交政策部份時，由於方法是老一套，死啃文件不會運用參考材料，唸過後就討論，鑽字眼，找不到中心問題，所以得不到收獲，如在討論中發言不熱烈，思想開小差，甚至藉故不到會。

後來經過領導上的研究，想出了幾個辦法來推動學習：（一）買了幾本參考文件：「人民大憲章」、「學習雜誌」等，從這些書籍中找參考材料，學習共同綱領。（二）事前根據這些文件，及課程表的要求，擬出討論題，在精讀一段文件後把討論題目發到互助組，並具體指出每個題需要參考那些資料，使大家通過互助，準備明天發言提綱。（三）第二天討論時，由大家輪流當主席，掌握討論中心。坐的秩序也要按互助組的秩序坐，這樣可看出各互助組的發言與遵守會場紀律的好壞，同時每互助組選出一個記分員，把各組到會人數記下來，在討論時，根據每人發言內容圓滿的程度來批分數（每次發言都記最高一百分，起碼二十分），討論後把每個組的分數歸納起來，以各該組到會人數一除，得出該組每人的平均分數作爲該組的分數。每天把這分數以組爲單位，用表格或口頭向大家公佈，以鼓勵大家的學習積極性。（四）每天把大家討論得出的結論，由一個文化理論水平高的同志，歸納整理出來，作爲大家學習筆記的材料。

由於學習中運用了這幾個辦法，所以大家都覺得有頭緒學習，提高了學習信心，回去後紛紛進行互助，用心研究文件，準備明天的發言提綱。一方面能够使大家主動的鑽研文件，另一方面也使大家對文件體會更深刻。討論時，因爲是以組爲單位坐在一起，而且每人都要當主席，大家都能自覺的遵守會場紀律，爭着發言，怕自已的組落在別組後面，就是過去學習信心不高、不願發言的同志，也爭着發言了，而且大家都能找着中心，談得圓滿。

渤海榮校十中隊半年來
文娛工作的點滴體會
孫仲春

（一）要深入發現積極份子，發現後要正確掌握和培養。我初到榮校時，總覺無法着手工作，雖然知道掌握積極份子，但究竟誰是積極份子呢？怎樣掌握呢？便成了問題。後來經常到班裏去談談，拉拉胡琴，唱唱歌子，就發現了積極份子；但缺乏對他們的正確掌握和培養教育，因此，好多積極份子反映演劇就談學習。後由隊首長講明了文娛工作的重要性，并又鼓勵演員，說明演劇也能提高文化、政治。從這時以後，文娛工作又重新活躍起來。

（二）連隊的領導幹部對文娛工作關心與否，對文娛工作的成敗起決定作用。我隊的文娛工作雖消沉過幾次，但由於領導上重視，給演員精神上的安慰和物質的鼓勵，因此，仍能繼續活躍下去。

（三）自編自演第一次的成敗與今後文娛工作的開展有很大關係。由於連隊一般的文娛材料缺乏，多是自編自演，我隊第一次根據本隊的材料，編出了「伙房的轉變」一幕劇，演出後，鼓勵和提高了大家的情緒，後來，學員便主動的連續搞劇，我們就趁機成立了文娛組，推動了連隊的文娛工作，如中秋節和年關前都自編自演了好幾塊劇。

（四）自編自演如何來掌握

一、編劇時必須吸收全體演員參加，發揚集體創作，這樣演員本身對劇情有充分了解，而且演員都能在編劇中鑽研動作，體會也深刻。二、調子的選擇是根據每個演員會的調子而適合劇情的來決定。三、角色的配備要根據每個演員的擅長來決定，不要盲目的硬派，在編劇中每個同志都能體會劇情，排演的時間才能很快，而且才能演得好。四、主編人要注意發揚民主，千萬不要主觀，過去編劇都採納了大家的意見，不採納的意見說明理由，所以都很順利的完成自編工作。在編「母老虎」的時候，因爲主編者主觀的編劇，所以，完全失去了自編自演的作用，甚至有的同志在抄詞對詞中，尙不知自已是怎樣的一個角色，這是應當注意的。在排劇中要吸收幹部參加，因幹部在排劇中能起到指導作用，並能給演員打通思想，鼓勵演員，掌握演員。如我們演出「一場風波」後，因爲三排王兆崗同志是在劇中當劉二寡婦，所以後來大家不叫他王兆崗，而叫他劉二寡婦，並有些同志拿他演劇的事情向他取笑，因此，他便不願當女角色了。後來班排長的敎育和我們個別談話，打通了思想，在這次演劇中又當了女的。

介紹問答晚會的新方式
教養院直　董明秀

過去我們所採用的複習晚會的方式是：（1）採取演講的方式，就是領導上預先出題各班討論，指定發言代表，在大會上演講；（2）不指名約問答，就是出些題放在碗裏，把部隊坐成圓圈傳毛巾，以吹唷爲號，礎到那個同志就拿碗裏的問題解答。

這兩種方法雖然都有作用，但我們覺得還有相當的缺點。如後一種，還樣僅限於少數人的解答，不能達到全面複習的機會，同時題又多時間也會長，如果再要插些娛樂節目，晚會的精神會分散，因此，大家所得的結果也僅是一場熱闆，達不到複習應有的目的。再如前一種形式雖然發言人根據班裏討論約意見歸納而演講的，并且班裏每個同志也可能發表個人的認識了。但這裏就可能發生每班代表演講時，除了各班的代表專心聽外，其他的同志就可能聽之任之；當然這是一部份的人，但要普遍注意是不可能的。同時各班的發言代表，在發言中可能也僅代表個人的理解來談。因此評判發言好壞時，還不能眞正了解各班原先對問題認識如何。

除了以上兩種複習的方式以外，我們這次實驗了另一種方式，也得到些成績。我們開這個晚會以前，就把「新民主主義革命」中前六課中出了幾十個是非法題，幾個問答題，把是非題全抄在黑板上，問答題抄在紙條上，捲好放在碗裏，分兩個步驟進行測驗。

復習問答會的具體進行是首先把黑板放到別處不給學員看，再把部隊以班爲單位坐在一起，并以班的人數多少確定一二三……等號碼，準備好了就宣佈會場紀律和會議的內容；由政指宣佈第一號來測驗，各個班第一名就都去政指那裏站好隊，政指就宣佈是非法第一題給全[illegible]聽，以後各班所來第一名同志，一個一個個別的向政指解答（不給其他班的同志聽到），解答後政指就宣佈那個班那個同志答得對與不對，同時也解釋爲什麼答得對與不對。這樣進行下去不但對所測驗的同志有幫助，同時對所有同志都有帮助，做到了普遍的複習，如第一名爲什麼答錯的，錯在那裏大家都會這樣考慮的。

這種方式進行很迅速。爲了防止過慶緊張，文敎必須對來回被測驗的同志要講些笑話，使會場活潑起來。比揷進娛樂節目還熟鬧，領導上最後結束時也能明確知道各班的成績和各人對問題認識的程度。以上是晚會第一個方式，第二個是與講演方式相同，但不同的地方是開晚會約前幾天內出幾個週目，叫各班準備好各個題的演講內容，或者一個班準備一兩個題目，使學員能够全面的複習。

在是非法複習結束後，就把幾個題目放在碗裏，一個班拿一個，一班班演講。這時該班其他同志只要不重複盡量補充，在演講與補充中領導上要記下內容要點，以便最後評定分數和作爲總結的根據。但領導上必須說明這個晚會僅僅是帮助大家複習及打下正式測驗的基礎，不是從分數上來說明學習約好壞。

文化學習在炊事班
李明剛

魯中南榮校十三中隊炊事班共有十三個人，有七十歲的老同志，有十八歲的小伙子。去年十月間由於全隊熟烈學習的影響，有幾個青年小伙子，工作中有卒就跑到屋裏去學習文化，有些年紀老的同志看不慣怕他們光學習就慢了工作，因此，老年同志對青年小伙子就有意見，產生了不團結的現象。事務處的領導上看到這現象後，即在生活檢討會上說明了學習的重要性，并提出老年同志要關心年青同志的學習，而且要鼓勵他們學習；但青年同志也不能因爲學習而放鬆工作，平時要提高工作效率，省出時間學習文化。在會議上老同志檢討了看不慣年青人學習的缺點，表示以後多工作，省出時間來讓他們多學習文化。青年同志們保證積極學習而不慢工作。從此不團結的現象克服了，學習也更加積極了。

他們的學習時間都是夾在工作的空隙裏。如担水的李新太將水缸挑滿後，就跑到屋裏去寫字，做飯的魏寶玉將書本放在案子上，只要一停手就拿過書本來唸。看磨的翟木志把本放在羅櫃上，有了一空就唸起來。晚上就由上士劉志同志教字講解。

他們的學習情緒是很高，除自已所領到的學習紙都用上以外，據十、十一兩個月的統計：各人又拿津貼費買了兩盒子粉筆，十二張紙、還有墨水等文具。同時每逢生活檢討會上，學習好的就得到表揚，蠢的就批評。并提出消減文盲；這樣在青年人的積極學習推動下，從來沒有學習過的孔職臣、翟木志和年逾四十五歲的劉個東同志也都埋頭學習了。全班十三個人中，以前只有兩個稍識字的，經過這兩個月的學習後，除中紀先等三個老年仍不識字外，其他多少都識字了。最多的是李新太。以前一字不識，現已學會了四百個字，能粗讀榮軍報了。最少的是劉個東，現已會認四十個字了。他們在沒有學習以前，不是要求請假回家，就是要求復員。自開展文化學習後就不同了，如劉個東是十月間從上海來的，一來就光想回家去看看。但現在他說：「咱老一輩子沒上過學，現在在這裏學習點文化，將來復員回家也用得着呀。」

渤海榮校十中隊六班
大意麻痺全中煤毒

去年十二月九號夜裏，我正在夢中，忽然一陳急燥的喊聲把我驚醒；側耳聽來，原是六班羅培信同志在不住的喊：「衛生員！六班長得了急病！全班都一樣的病倒了！」

爲什麼會中煤毒？
—怎樣預防？—

……靜臥；如果呼吸減少，應立即叫醫務人員來急救。（六校二大隊部見醫，陳錕）